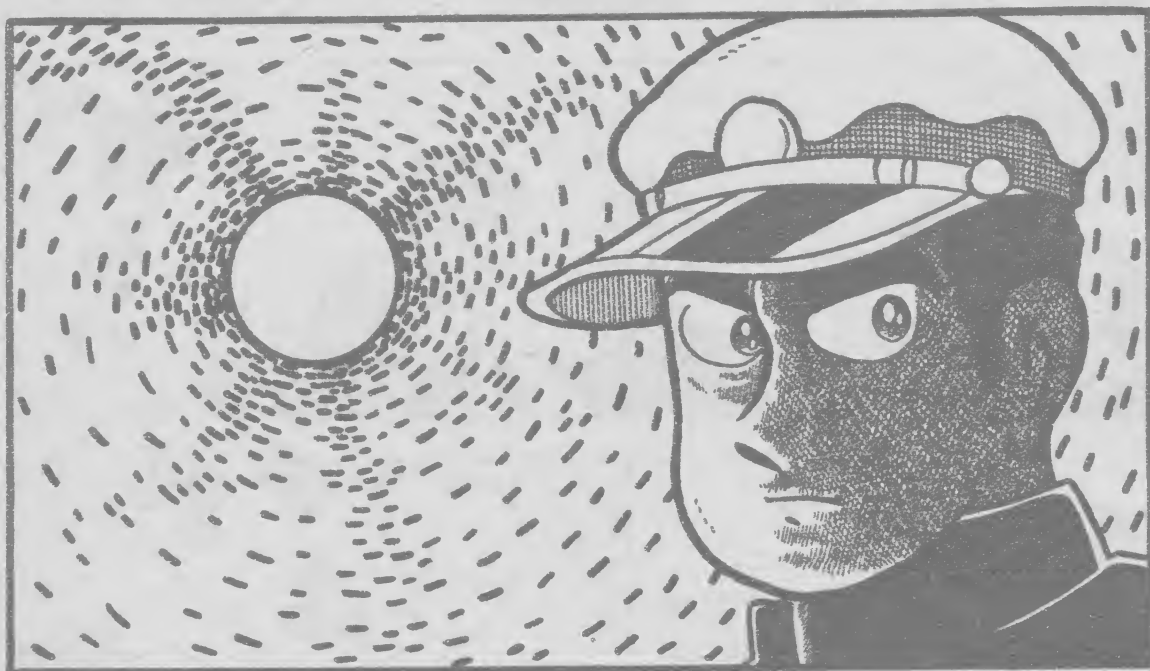


〈連載第四回〉

大空と雑草の詩

おおぞらと
ざっそう
のうた



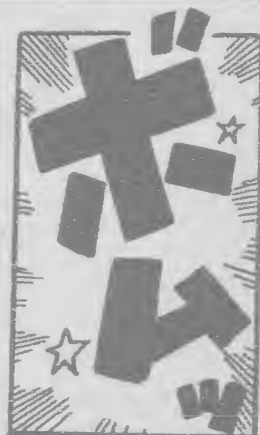
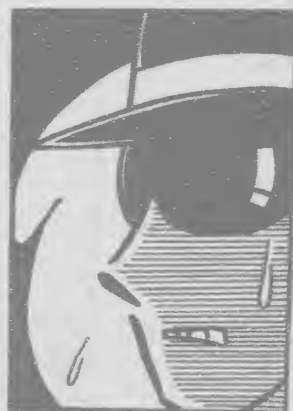
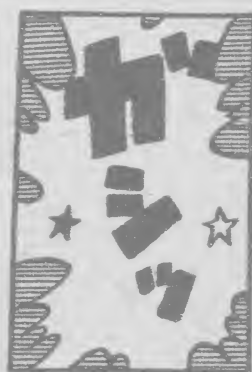
真実一路の旅なれど

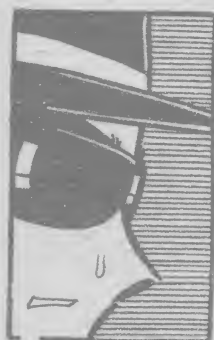
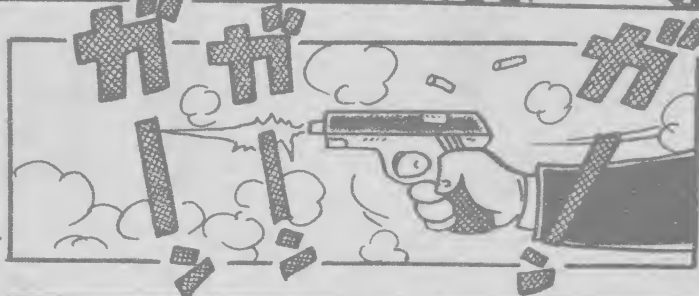
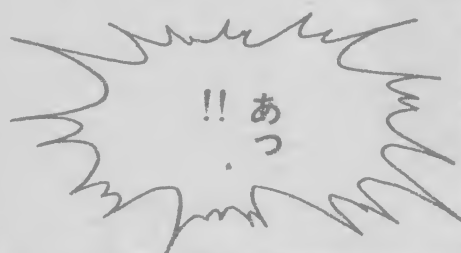
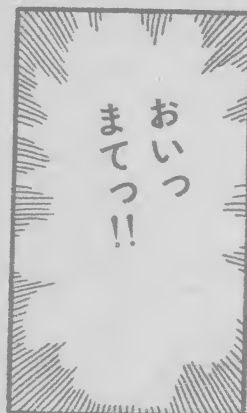
真実鈴ふり思い出す(“真実一路”より)

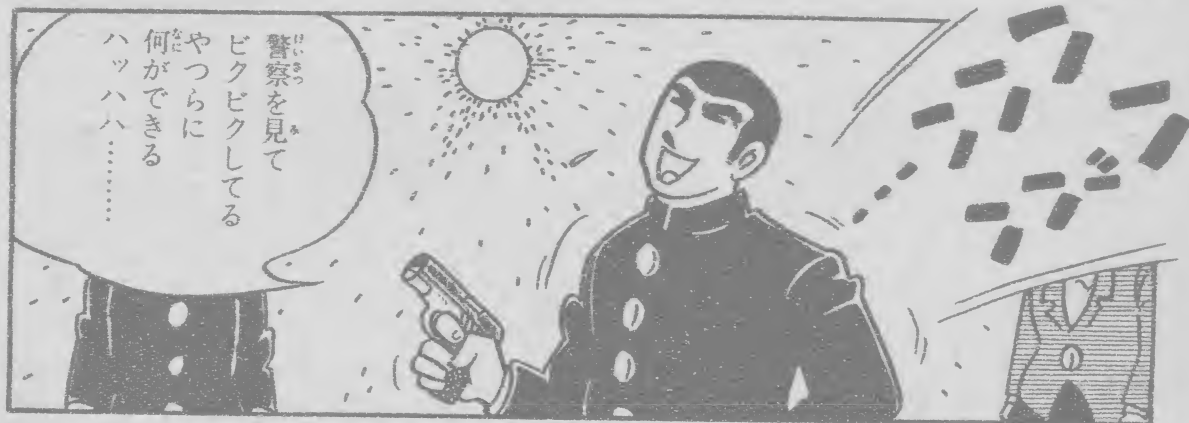
作・おがわ あきら

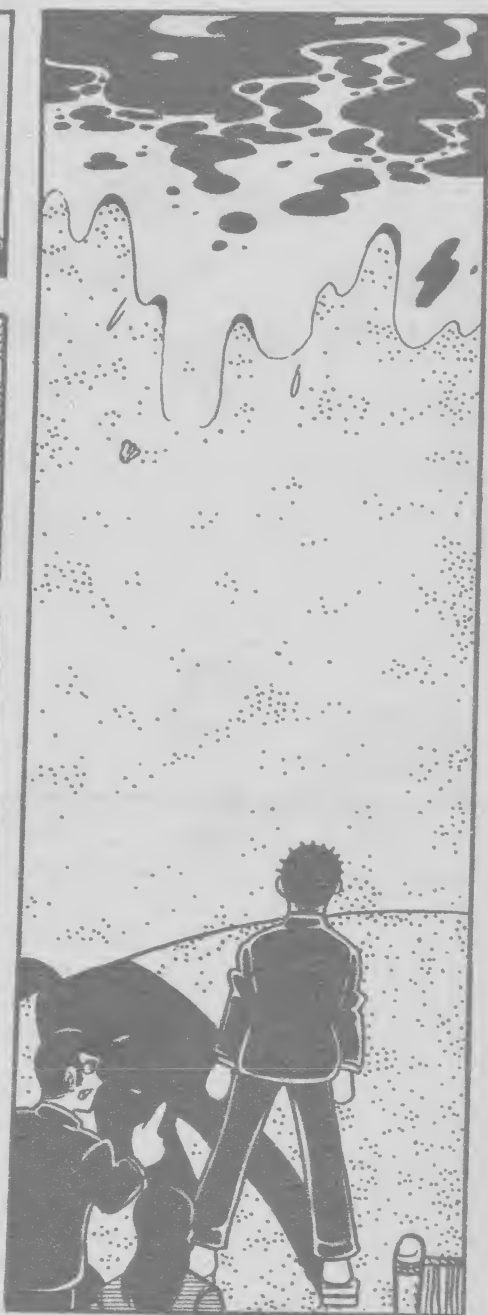
“ガロ”第七作品

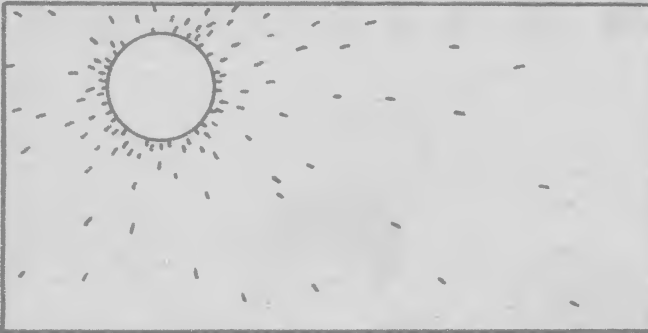
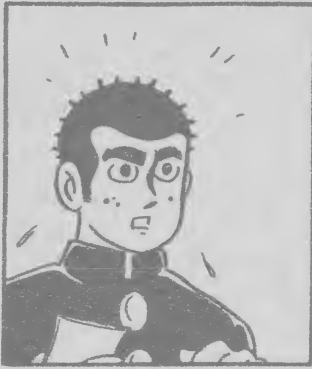




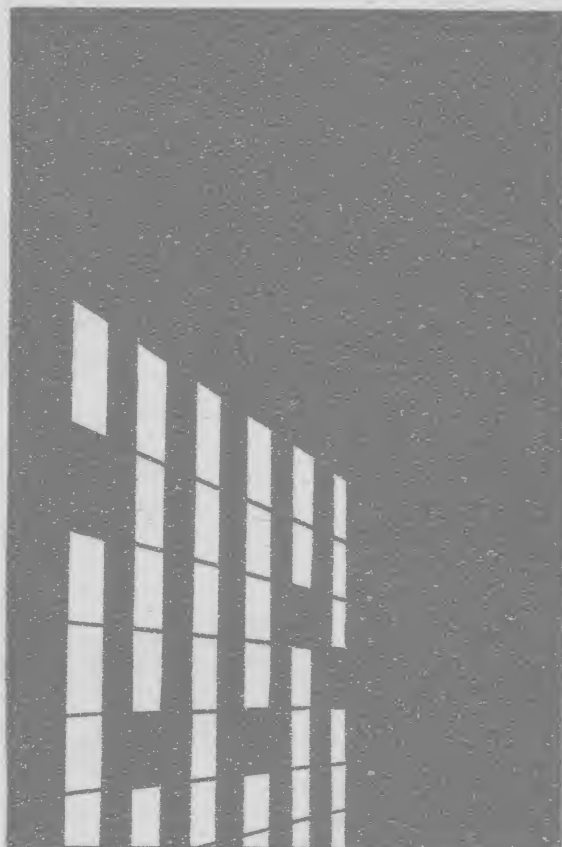


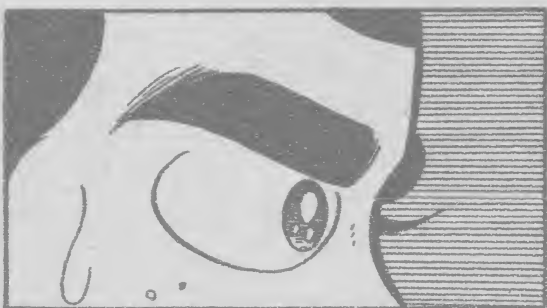






坪根病院

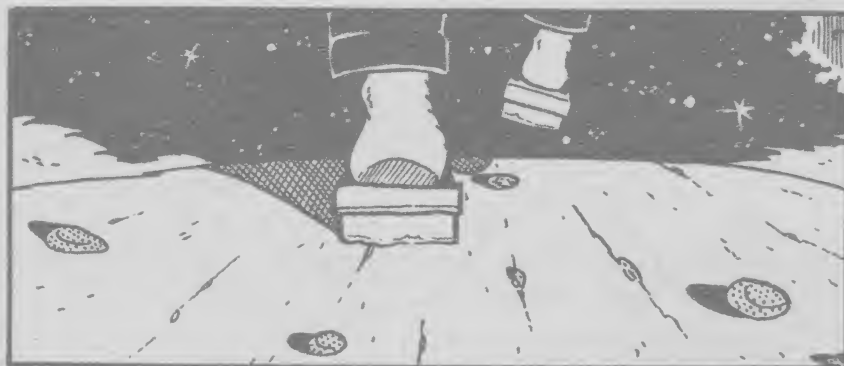




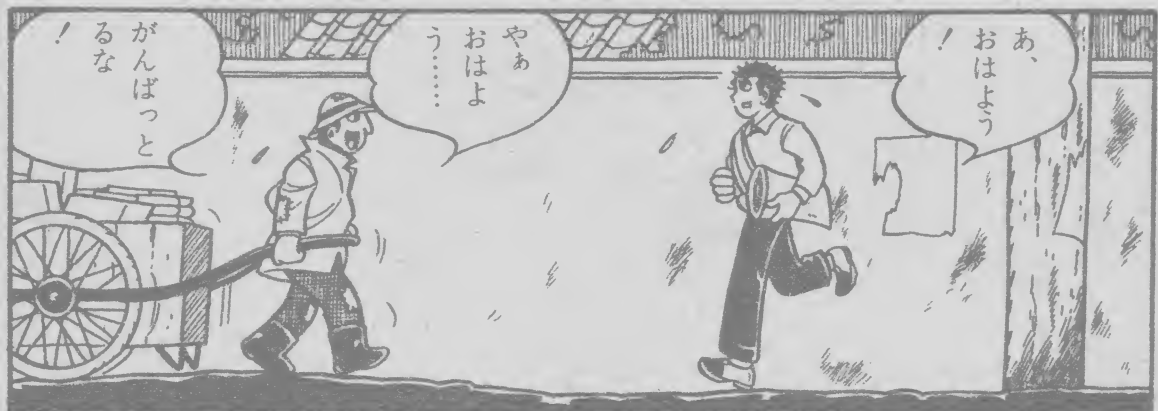
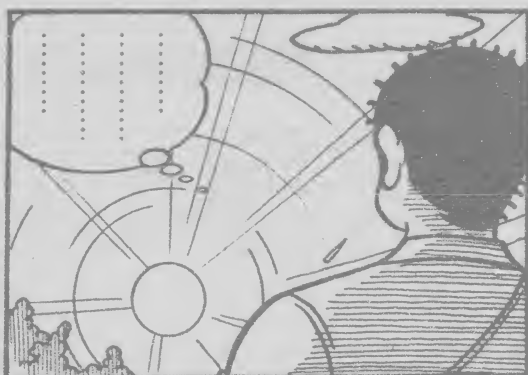
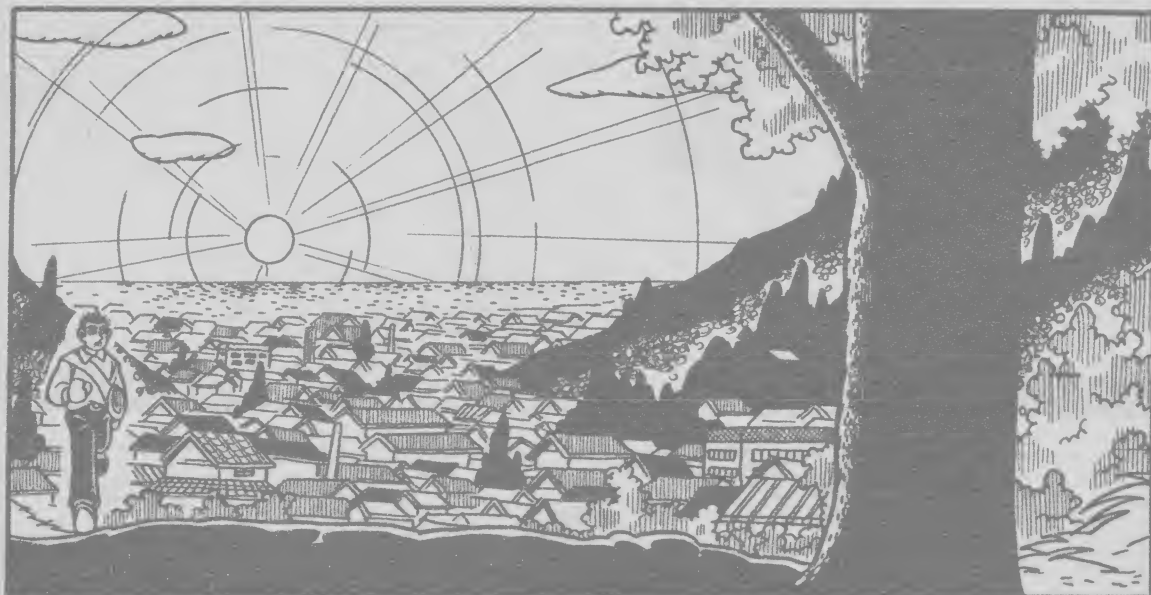


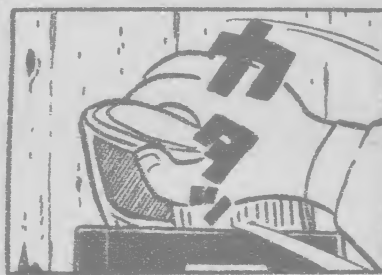
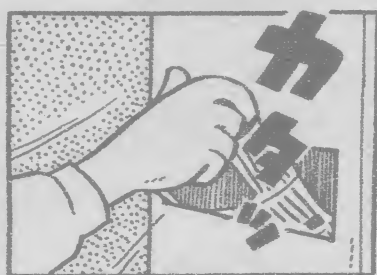
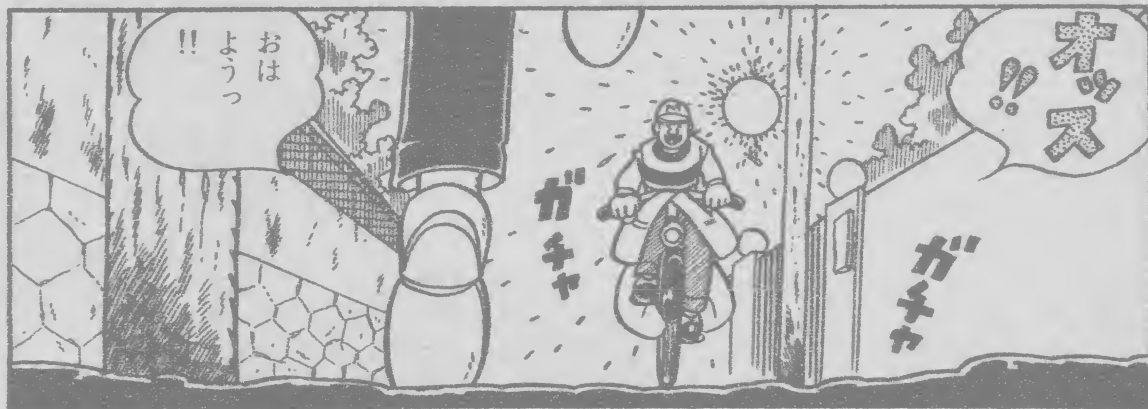
光子ちゃん……
 幸せというのは、
 真珠のようなもの
 なんだよ……
 値段が高いからじ
 やないよ

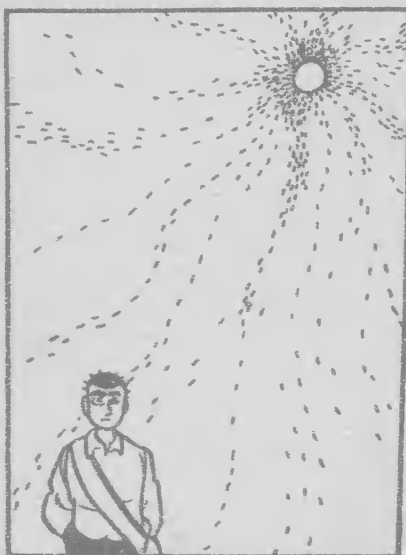
幸せというのは、
 あの小さな真珠が
 出す光なんだ

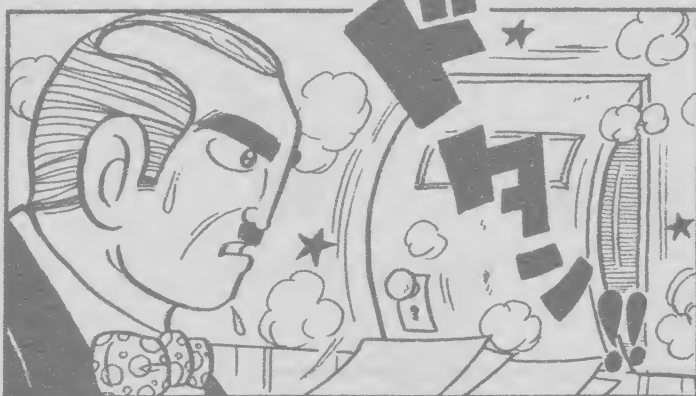


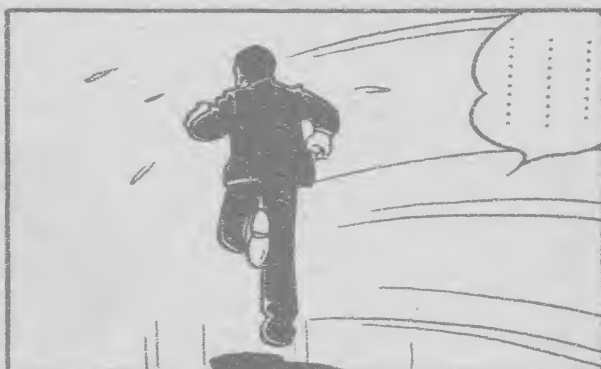
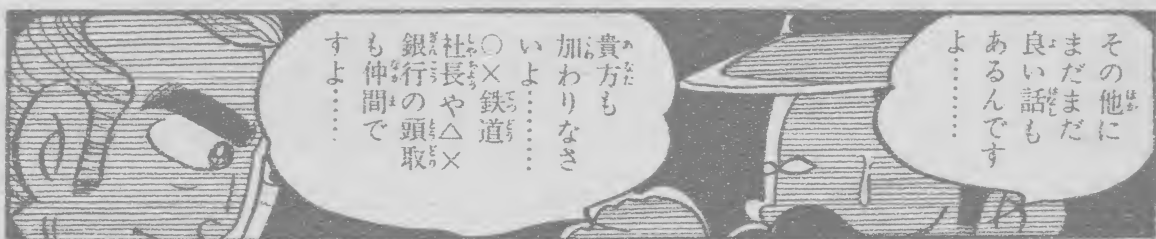
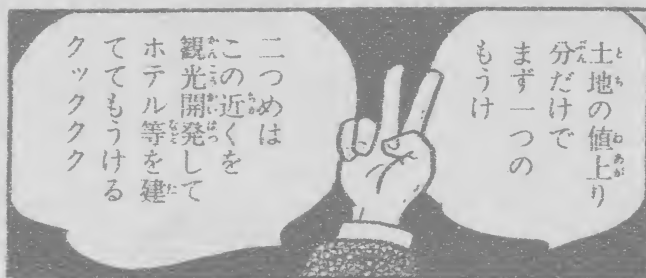
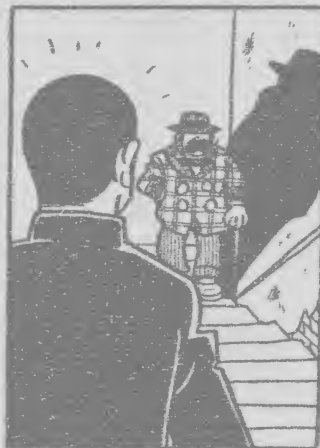
値段よりも
 あの光が大切なんだ
 人間には……

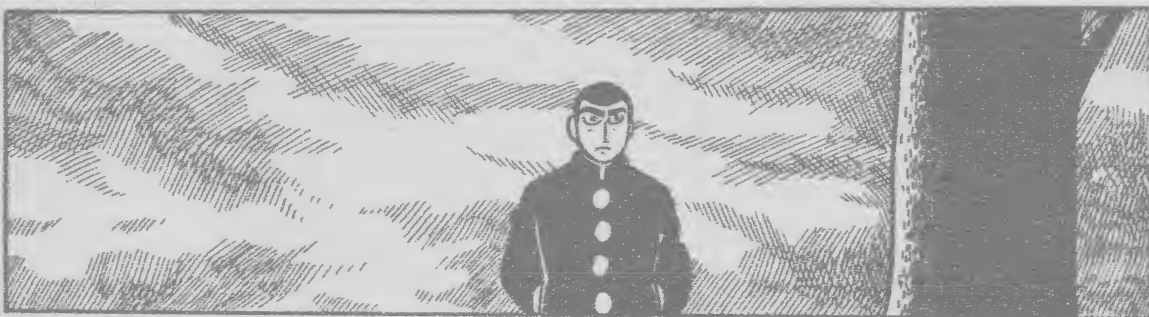


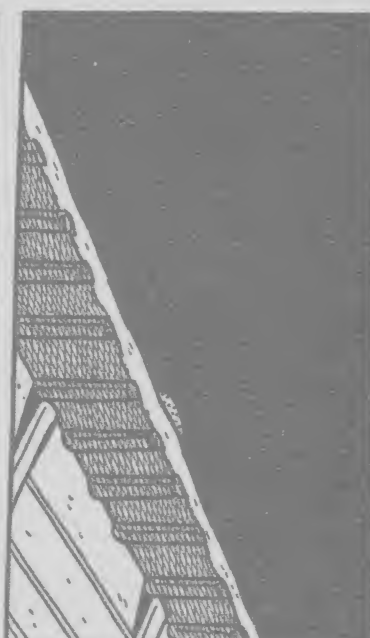
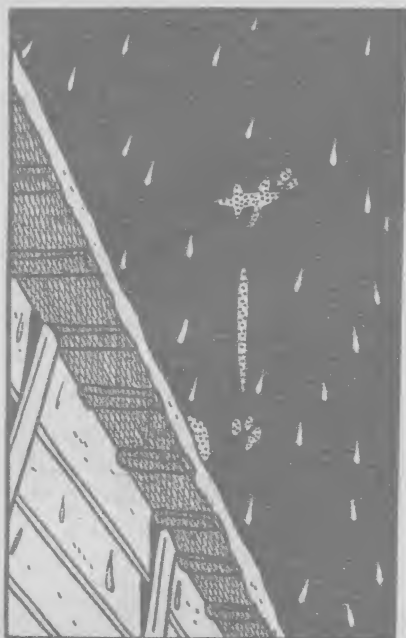


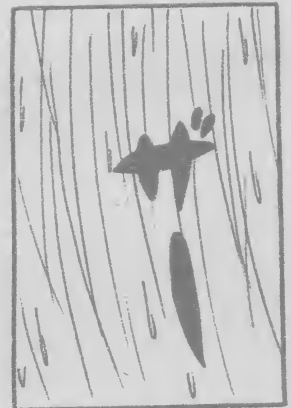
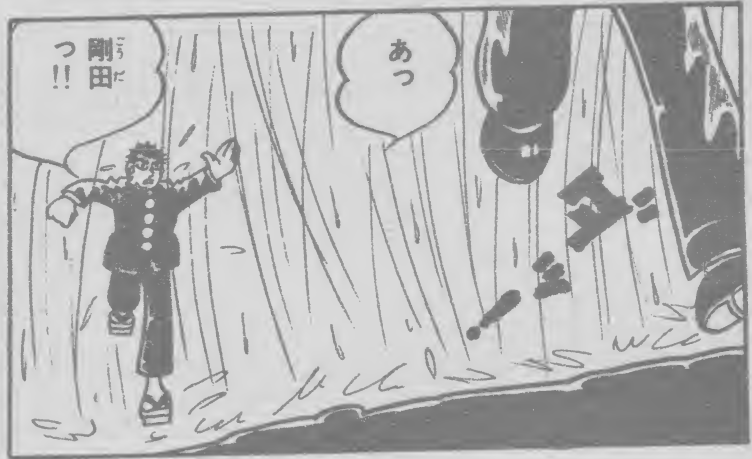
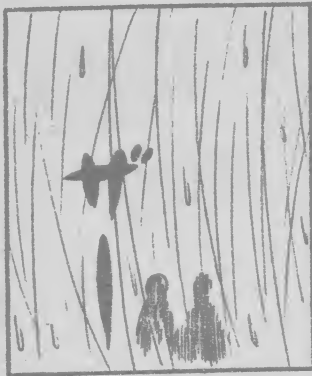






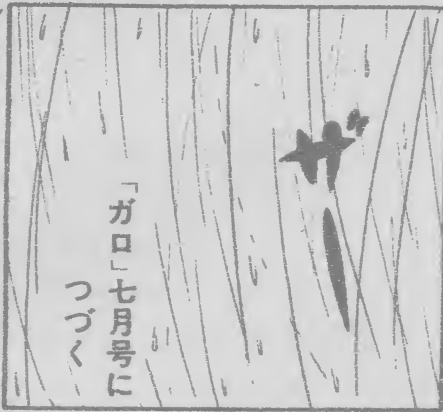








みんな一生懸命生きているんだ……
どうしてこんなに苦しまなければいけないんだ!!



「ガロ」七月号につづく

「大空と雑草の詩」(第四話)
昭和四十一年三月二十日完成

●この漫画に対する御批評、又は、青春漫画についての御意見をお知らせ下さい。

(送り先)

金沢市額新保町84-49の5

小川晃宛

「大空と雑草の詩」を読んで

豊中市・倭文登志子

(略)……日本国内の事情を

見れば、数年前の安保条約の

場合がそうです。多数の犠牲

者を出し、あれほどの反対(ほ

とんど日本全国)に会い乍

ら、ちっぽけな一つの事柄を

も阻止できなかったのです。

私たちがどのように反対して

も無駄なのです。要は私たち

の代表者の選択です。物価値

上りをなげき乍ら物価を上げ

る人々を選挙し、我々の代表

者になっているのです。矛盾し

た現在社会を作り出している

張本人は我々です。私たちが

しっかりと現実を見つめ、有

能な人材を選び出さない限り、

現在の憲法に定められた通り

に我々は我々の代表者の取り

決め通り、実行しなければな

りません……(略)

東京都・柳原芳江

(二十一才)

「大空と雑草の詩」は、とても

素晴らしい作品です。世の中

の不幸な人々を、ありのまま

写真しています。「一人の人

が十人分の横取りをする」と

書いてありましたが、本当に

その通りだと思いました。普

通の漫画は決った形式のもの

ですが、この漫画は何か新し

い感じを受けるとともに、私

の今、社会に対して思っている

事を全部この漫画に書いて

あるような気がします。頑張

って下さい。

東京都・田村武久

(二十一才)

(略)……私にKという親友

がいます。彼は学歴がない事

から一年間は大変悩みました。

ところが彼はいつまで悩んで

も仕方がない事に気付き、そ

れからは遊ぶ事を全部止めた

のです。朝は五時半から夜は

一時まで働き、現在は独立し

て経営者として立派に働いて

います。だから彼の悩んだの

は一年間だけでした。今、彼

は幸福です。学歴が無いから

貧しいからと努力しない人間

は怠け者です……(略)

福岡県・北島良枝

(十四才)

中学二年の女子です。女子に

似合わず「ガロ」が大好きで

す。特に先生の「大空と雑草

の詩」は大好きで、大変感動

しました。私もこの漫画を読

んで社会の矛盾を感じます。

貧乏人がいくら真面目に働い

ても結局は貧乏ながらに死ん

で行くのです。現に私達の近

くにも、そんな人がたくさん

います。なんとか部落といっ

て朝鮮から移住してきた人や

廃品回収などをしてる人た

ちがいますが、母はいつもそ

の人たちの事を、さげすんで

います。全くわが母ながらあ

きれます。本当にこの世の中

はどうかしています。買収、

汚職、不況、交通地獄……

でも私一人や、先生がいくら

訴えられても、結局偉い人や

政府の人達は、てんで無視し

ているのです。私一人、先生

一人の力では、どうにもなら

ないかも知れませんが、先生

は先生は漫画で今の子供たちに

現実を教えて下さい。私も精

一杯努力します。世の貧しい

人たちの為にも頑張ってください。